

INTRODUCCION.

Sustentación y Fallo del Jurado del 14° Concurso de Calidad Arquitectónica CELIMA en la II Bienal Internacional de Arquitectura y Urbanismo (BiaLima 2023), a cargo del arq. Samuel Cardenas Gálvez, Presidente del Jurado conformado por los arquitectos José Antonio Vallarino, Fabiola Alvino, Jorge Becerra Rodrigo Martinez y el representante del grupo CELIMA, arq. Manuel Zubiarte.

PRESENTACION

Distinguidos miembros del Jurado, colegas participantes, representantes de Celima Trébol Cassinelli y público presente: hoy viernes 13 de noviembre 2023 nos reunimos para anunciar el Fallo del Jurado del 14° Concurso de Calidad Arquitectónica CELIMA, que forma parte de la II Bienal Internacional de Arquitectura y Urbanismo de Lima y Callao (BiaLima 2023). Este Concurso auspiciado por el grupo CELIMA es un testimonio de su compromiso continuo por la excelencia en la arquitectura y ha reunido a destacados profesionales de la región. En esta edición, se presentaron proyectos en ocho categorías distintas, cada una de las cuales se evaluó cuidadosamente según criterios específicos y el Jurado decidió declarar ganadores del Primer Premio y receptores de Mención Honrosa a los siguientes proyectos:

Categoría A) Vivienda Unifamiliar

PRIMER PREMIO

La vivienda ganadora de esta categoría se ubica sobre un lote en esquina frente al parque Enrique Palacios de la urbanización Corpac en San Isidro. Fue diseñada por los **arquitectos Christian Vásquez y Milagros López**, con la colaboración del Arq. Joao Gabriel Mestanza. Destaca por su composición volumétrica exterior y el manejo interior del espacio, generando vacíos, recorridos y ambientes iluminados por vanos cuya ubicación estratégica responde a vistas que aprovechan el potencial del contexto. La arquitectura de esta vivienda unifamiliar fusiona la estética con la funcionalidad, proporcionando espacios que invitan al confort y la convivencia. La elección cuidadosa de materiales y la atención al entorno

circundante también fueron aspectos relevantes que contribuyeron a su selección.

Categoría B) Vivienda Multifamiliar Densidad Baja: Primer Premio y una Mención Honrosa.

La Mención Honrosa se otorga al proyecto **TOWNHOUSES** ubicado en la Urbanización Corpac, San Isidro, diseñada por los **arquitectos Cynthia Seinfeld, Jorge Draxl y Juan Carlos Burga**, por tratarse de una tipología innovadora para nuestro medio, donde la propuesta multifamiliar de cuatro niveles se maneja como un conjunto de viviendas unifamiliares que comparten ingresos peatonales a través de un patio común central e ingresos vehiculares por un semi sótano común.

PRIMER PREMIO

El proyecto ganador en esta categoría es el **Edificio San Francisco**, ubicado en la Bahía de Ancón, sobre un acantilado, frente al malecón del nuevo Condominio Riviera San Francisco. Diseñado por los **arquitectos Martha Morelli y Sharif Kahatt**, con la colaboración de Nathalie Muñoz, el proyecto destaca por su notable manejo volumétrico para atender un encargo de tres unidades inmobiliarias independientes sobre un terreno de fuerte pendiente -con 18 mts de altura entre frente y fondo- así como su habilidad para crear comunidad en un entorno de densidad baja. El diseño ofrece soluciones de vivienda atractivas y sostenibles que respetan el equilibrio entre la privacidad y la interacción social. Su arquitectura fomenta la conexión con la naturaleza y promueve un estilo de vida saludable. Las tres unidades priorizan la vista al mar de sus ambientes y terrazas, compartiendo áreas comunes y piscina en el nivel inferior. Al resolver con acierto su implante en el lote, termina definiendo una tipología para futuros proyectos en lotes contiguos con similar ubicación.

Categoría C) Vivienda Multifamiliar Densidad Media: Primer Premio y una Mención Honrosa

La Mención Honrosa se otorga al **Multifamiliar Ramon Castilla**, de los **arquitectos Daniel Tenorio Guerrero y Samuel Calopino Huamán**, ubicado en el distrito de San Miguel, que se acoge estrictamente al Reglamento Especial para Viviendas de Interés Social, logrando un conjunto de cinco bloques típicos alineados y estructurados a través de una única circulación que albergan 129 unidades de uno a tres

dormitorios. La propuesta utiliza una estructura modulada racionalmente de hasta siete pisos, conectando sus respectivas áreas recreativas en azoteas a través de puentes peatonales.

PRIMER PREMIO

En esta categoría, el proyecto ganador es el **Edificio Lord Nelson 419** ubicado en la esquina con calle Sucre, Miraflores. Fue diseñado por **NOMENA ARQUITECTURA (Diego Franco, Jorge Sánchez, Moris Fleischman, Héctor Loli)** y la colaboración de Mariana Vise, Daniel Loyola, Gonzalo Bayona y Catherine Grande. Sobresale por su capacidad para optimizar el espacio y la densidad sin sacrificar la calidad de vida. Aprovecha ambos frentes para lograr una óptima iluminación y ventilación de ambientes y de generosos balcones. La incorporación de tecnología, y el aporte de retiro verde a la vía pública, lo convierte en sobresaliente ejemplo de diseño para multifamiliares con Certificados de Promoción de Edificaciones Sostenibles

Categoría D) Vivienda Multifamiliar Densidad Alta

PRIMER PREMIO

El proyecto ganador en esta categoría es el **Edificio Marconi**, ubicado en la esquina de la Av. Dos de Mayo y la calle Guillermo Marconi, en San Isidro, diseñado por el **Arq. Jorge Garrido Lecca** y la colaboración de la Arq Rosario Vidal Calvo, Arq Dante Valverde Bogovich y Jorge Rostaing.

El edificio de 8 pisos y sus 45 departamentos de uno a tres dormitorios, considerado densidad alta en San Isidro, se inserta correctamente en el entorno urbano, sin comprometer su estética de fachada ligeramente fragmentada y sin recurrir a revestimientos ajenos a su sobria y elegante materialidad. La atención al detalle en la planificación y la ejecución de los espacios comunes y habitables, así como la integración inteligente de tecnología, lo hacen merecedor de este reconocimiento.

Categoría E) Equipamiento Comercial

PRIMER PREMIO

El proyecto ganador en esta categoría es el denominado **Conjunto de Tiendas en Lurín**, diseñado por el **arquitecto Jaime Marco Polo Pelosi**, con la colaboración de las arquitectas Lizzet Ugarte Chan y Denisse

Delgado Alegría. Se ubica en el Km 42 de la Antigua Panamericana Sur, en Punta Hermosa, combinando recreación y comercio en tres niveles escalonados, con patios y terrazas interiores. Incluye supermercado, gimnasio, patio gastronómico, bares y locales recreativos que se destacan por su capacidad para atraer y comprometer el consumo de los visitantes. Su diseño es atractor y funcional creando un ambiente propicio para el comercio y la interacción social. La innovación en la distribución del espacio y la elección de materiales contribuyeron a su elección.

Categoría F) Equipamiento de Servicios

PRIMER PREMIO

El proyecto ganador en esta categoría es el **Colegio Franco Peruano**, ubicado en el Distrito de Surco, frente a la vía Panamericana y diseñado por los **arquitectos Sandra Barclay y Jean Pierre Crousse**, con la colaboración de Nicolas Carrasco y Fernando Tuesta. El proyecto se enfrenta a la contaminación sonora de la autopista y a la reconstrucción total del colegio sin que deje de operar. Se propone dividirlo en tres franjas diferenciadas, de similar área y paralelas a la autopista, para proteger y alejar del ruido al área académica, con un área verde ecológica al centro y otra gran área deportiva contigua a la pista. Este enfoque permite una solución arquitectónica creativa y eficiente para atender las necesidades del programa.

Categoría I) Restauración, Renovación y Rehabilitación del Patrimonio Arquitectónico

PRIMER PREMIO

Corresponde al proyecto **Hotel Boutique Casa Dasso**, de los arquitectos **Horacio Goitre, Gonzalo Zegarra y Mateo Peschiera**. Se ubica en la zona Monumental de Barranco, con frentes al Paseo Saenz Peña, la calle Perez Roca y el Jiron Tácna. Destacan su respeto al entorno, la preservación de las dos casonas existentes, adecuándolas al nuevo uso hotelero y a la acertada ampliación entre ambas, con habitaciones en tres niveles y dos sótanos para servicios. La restauración cuidadosa y la adaptación inteligente para un nuevo uso obligan a su reconocimiento por la puesta en valor del patrimonio arquitectónico.

Categoría J) Espacios Públicos: Primer Premio y dos menciones honrosas.

Mención al **Boulevard Peatonal UP TOWN** en San Miguel, proyecto del **arquitecto Luis Calvet**, que propone un Eje Cívico en la habilitación urbana de lotes remanentes correspondientes a la antigua Feria del Pacífico, al ampliar a 23 mts de ancho una vía normativa de 14 mts, con el incremento de veredas, mobiliario urbano y espacios de recreación para uso público a perpetuidad, procedente de superficie privada pero que mantiene el uso privado del subsuelo.

Mención al **Parque de la Memoria Blanquiazul**, frente al mar de Ventanilla, de los **arquitectos Hugo Jesús Tafur Cerna y Carlos Vilca Cueto**, cuya propuesta minimalista de una cruz virtual en el vacío de dos placas, apuesta por convertirse en el lugar de peregrinaje anual de aliancistas y aficionados.

PRIMER PREMIO

El proyecto ganador en esta categoría transforma sus espacios públicos en áreas vibrantes y acogedoras. Se trata del **Paseo y Plazuela del Canal de Monserrate**, propuesta de ProLima y su equipo de proyectistas, integrado por **Martín Bogdanovich, Varinia Prada, Ana Sofía Chávez y Juan Villalón**. El proyecto *“busca revitalizar el Canal y empoderar el agua en el esquema urbano”... “fortaleciendo la conexión de Monserrate con el sistema de espacios públicos del Centro Histórico”*. Su cuidadosa planificación y diseño promueven la interacción social, el juego y la actividad comercial, enriqueciendo la vida urbana. La inclusión de elementos naturales, sostenibles y su reducida escala urbana, libre de enfrentamientos y contradicciones, son factores decisivos para priorizar su viabilidad sobre otras propuestas más ambiciosas de ProLima.

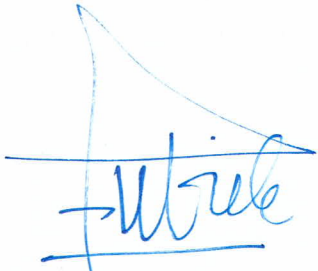

Conclusión:


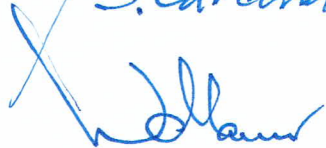
En cada una de las ocho categorías, los proyectos ganadores demuestran excelencia en diseño, funcionalidad, sostenibilidad y contribución a la comunidad y su entorno. Sin embargo, destaca el **Edificio San Francisco en Ancón**, de los **arquitectos Martha Morelli y Shariff Kajatt** como **ganador absoluto del Premio General**, haciéndose acreedor al Trofeo, Premio y Diploma estipulado en las Bases de este Concurso.

Finalmente, el jurado reconoce el esfuerzo y la creatividad de todos los participantes en el 14° Concurso de Calidad Arquitectónica CELIMA. Estos proyectos ejemplifican la innovación y el compromiso con la calidad arquitectónica.

Gracias a todos por su dedicación y pasión por la arquitectura, y felicitaciones a los ganadores en todas las categorías. La arquitectura continúa siendo una fuente inagotable de inspiración y de mejora en nuestra sociedad. Eventos como este contribuyen a su evolución constante.


Buenas noches.


M. ZUBIATE



S. Cardenas




COLEGIO DE ARQUITECTOS DEL PERU
REGIONAL LIMA


FERNANDO J. COSTA CABRERA
GERENTE REGIONAL